Комитет по делам образования г. Челябинска Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования «Дворец детского творчества г. Челябинска»

Сборник материалов конференции муниципальной опорной площадки «НОВЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ ПЕДАГОГА ПО СОПРОВОЖДЕНИЮ ДЕТСКИХ ИНИЦИАТИВ И ВОЛОНТЁРСКОЙ УЧЕНИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ»

Ведущие программы:
Медведева Елена Альбертовна,
педагог-психолог высшей категории,
сказкотерапевт;
Москвичева Александра Андреевна,
педагог-организатор первой категории,
медиапедагог

Куратор программы от МАУДО «ДДТ»: Горанова Полина Валерьевна, заместитель директора по научно-методической работе МАУДО «ДДТ»

Челябинск, 2020

СОДЕРЖАНИЕ:

РАЗДЕЛ 1. РАЗРАБОТКИ ВЕДУЩИХ ПРОГРАММЫ ОПОРНОЙ ПЛОЩАДКИ «НОВЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ ПЕДАГОГА ПО СОПРОВОЖДЕНИЮ ДЕТСКИХ ИНИЦИАТИВ И ВОЛОНТЕРСКОЙ УЧЕНИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ»5
Медведева Е. А. Размышления о новаторстве и опыт реализации программы волонтёрской деятельности5
Москвичева А. А. Дистанционная форма обучения в дополнительном образовании: вопросы подготовки педагогов и учащихся11
РАЗДЕЛ 2. РАЗРАБОТКИ УЧАСТНИКОВ ПРОГРАММЫ ОПОРНОЙ ПЛОЩАДКИ «НОВЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ ПЕДАГОГА ПО СОПРОВОЖДЕНИЮ ДЕТСКИХ ИНИЦИАТИВ И ВОЛОНТЕРСКОЙ УЧЕНИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ»17
Гиталова К. В. Развитие модели ученического самоуправления в школе17
Гребнева А. Н. Практико-ориентированное занятие «ученик- волонтёр-человек»21
Ермакова Н.В. Новые компетенции педагога и новые перспективы творческого коллектива: волонтёрское движение в «мцдт г. Челябинска»27
Масленников А.В.Трансформация интерактивных медиа и их инкорпорирование в образовательную сферу
Машукова О. А. Вовлечение школьников в добровольческую деятельность
Панфилова А.В., Михайлова А.С. Социально-педагогический проект «точь-в-точь»42
Третьякова Е. А. Роль социального проектирования в развитии медиаобразовательных практик

РАЗДЕЛ 1. РАЗРАБОТКИ ВЕДУЩИХ ПРОГРАММЫ ОПОРНОЙ ПЛОЩАДКИ «НОВЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ ПЕДАГОГА ПО СОПРОВОЖДЕНИЮ ДЕТСКИХ ИНИЦИАТИВ И ВОЛОНТЕРСКОЙ УЧЕНИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ»

Е. А. Медведева, педагог-психолог высшей категории МАУДО «Дворец детского творчества г.Челябинска» elenam091@gmail.com

РАЗМЫШЛЕНИЯ О НОВАТОРСТВЕ И ОПЫТ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ВОЛОНТЁРСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

О новых компетенциях педагогов говорят и пишут часто, в рамках национального проекта «Образование» и подпроекта «Учитель будущего» предусмотрено построение системы профессионального роста педагогов, в работе Всероссийского научно-педагогического форума «Современный ребёнок - современный педагог» ежегодно ставится вопрос о новых педагогических компетенциях. Такое внимание к этой теме обусловлено изменениями в развитии общества и системе образования. Целью статьи является освещение субъективного восприятия темы развития компетенций современных педагогов, описание опыта взаимодействия с подростками в позиции наставника.

Профессиональная компетентность педагога не сводится исключительно к знаниям и умениям – это теоретическая и практическая готовность к осуществлению педагогической деятельности, проявляющаяся в реализации знаний, умений, профессиональных и личностных качеств на практике [2, с. 1]. В научной литературе вопросы развития педагогической компетентности освещаются регулярно.

В педагогической теории исторически сложились два подхода к пониманию учительского мастерства. Первый связан с пониманием методов педагогического труда, второй

базируется на утверждении, что личности педагога, а не методу принадлежит ведущая роль в воспитании.

У компетентного педагога, по мнению Е.С. Романовой, должны быть следующие личностные качества, интересы и к работе склонности: с детьми, склонность заинтересовать своим замыслом, повести за собой, высокая личной ответственности, самоконтроль уравновешенность, терпимость, безоценочное отношение к людям, интерес и уважение к другому человеку, стремление к саморазвитию, оригинальность, находчивость, разносторонность, тактичность, целеустремленность, артистизм, требовательность к себе и другим [3, с. 198].

Интересно, что первый блок базовых компетенций педагога согласно В. Н. Шадрикову [4] составляет «способность видеть в каждом ученике потенциально успешную личность».

Какие же личностные качества помогут педагогу быть эффективным в воспитании современных детей?

Особенно важным для нас было исследовать эту тему применительно к педагогу дополнительного образования.

Педагоги дополнительного образования взаимодействуют с детьми, которые пришли к ним согласно своим интересам. Естественно, что педагоги являются для детей экспертами в своей сфере деятельности, авторитетом. Поэтому их авторитетное слово попадает ребёнку глубоко в душу, сердце и ум. От того, каким будет это слово, зависит очень многое (от самооценки до нравственных ориентиров личности). И важно помнить, что воспитывает абсолютно всё: внешний облик, манера общения, жесты, внутренняя позиция, с которой педагог относится к детям, словесная оценка деятельности. Всё это и мотивирует, и воспитывает, и обучает. И все названные характеристики относятся к личностной компетентности. Особую роль, на наш взгляд, играет такая внутренняя позиция педагога, как наставничество.

Полезно вспомнить, что в дореволюционной России наставничество существовало как один из методов практического обучения. Его история берёт своё начало с ремесленнических профессий, когда опытный мастер передавал свои навыки молодому поколению. А также наставничество было частью системы образования и воспитания наследников

российского престола, впервые специально введенной императрицей Елизаветой Петровной, а затем практиковалось в лицеях царской России.

ситуации современной наставничество опять актуально. Авторский коллектив института «Высшая школа государственного управления» РАНХиГС при Президенте РФ под руководством доктора психологических наук, профессора Синягиной Натальи Юрьевны исследовали разные модели современном наставничества показали. что пространстве образовательном наставничество эффективно в подготовке обучающихся к самостоятельной, социально продуктивной деятельности, в осознанной личностного, творческого, профессионального раскрытии потенциала каждого обучающегося [5].

Согласимся с данными утверждениями. Это же показал и наш опыт. От каких идей отталкивались мы? Согласитесь, если педагог поставит себе цель – не просто сформировать какие-то компетенции, а «стать наставником», то ему нужно будет поработать с образом желаемого результата, что крайне полезно.

Чтобы образ наставника заиграл внутренними смыслами и красками, безусловно, нужно раскрыть значение этого слова. В «Толковом словаре русского языка» Д. Н. Ушакова [6] мы «наставник» - учитель, руководитель, находим, что выполняющий работу классного воспитателя. Таким образом, наставничество - это технология передачи опыта, знаний, формирования навыков, компетенций, метакомпетенций и ценностей через неформальное взаимообогащающее общение, основанное на доверии и партнерстве. И в современном контексте педагог-наставник является человеком знания и навыков, способным передать их молодёжи; воспитателем, способным дать наставления - некие ориентиры, по которым молодой человек может начать путь по приобретению собственного опыта.

Также крайне полезно педагогам обратиться к пониманию процесса воспитания, которое приводит в своих трудах автор Метода Комплексной Сказкотерапии Т.Д. Зинкевич-Евстигнеева. Она считает, что содержание процесса воспитания, причём, содержание не поверхностное, заключающееся в

форматировании поведения, а содержание глубинное, сокровенное, сакральное имеет суть - питание так называемой «оси индивидуальности» (в-ось-питание), души, разума, сердца воспитанника; пробуждении его сердца и стремления к познанию себя, мира, других людей.

Согласитесь, что образ принимает очень ценный смысл, когда педагог, захотевший стать наставником, понимает, что он не просто учит ребёнка, он его «в ось питает», задумывается над вопросами смысла своей деятельности, удовлетворён этими смыслами и своей миссией в воспитании детей.

Кроме этого, важно помнить, что процесс воспитания - взаимовлияющий: мы воспитываем детей, они - нас. Предлагая детям воспринимать любую деятельность как возможность познать мир и себя, свои душевные качества, педагог приводит и самого себя к привычке настраиваться на занятия как на маленькое путешествие или приключение. Именно об этом в последнее время говорят новаторы, пропагандируя педагогику приключений.

Приключение притягательно человеческой природе, потому что подсознательно мы все стремимся к расширению своих границ, как внешних, так и внутренних. Приключение даёт эту возможность.

Проект создания во Дворце детского творчества г. Челябинска молодёжного объединения побудил нас искать важные условия для его успешной работы. Такими условиями, на наш взгляд, явились позиция руководителей объединения как наставников и использование как новых, так и давно известных технологий работы (игры, приключения, медиатехнологий и пр.).

Мы используем на занятиях молодёжного объединения «Белый квадрат» развивающие психологические игры, деловые игры, просмотр видеосюжетов, их обсуждение, а также предлагаем ребятам стать разработчиками игр и различных волонтёрских мероприятий. Процесс разработки подразумевает и подбор материалов, и оценку материала в роли экспертов, а также подготовку к роли ведущих мероприятия. Такой процесс повлиял на развитие у обучающихся компетенций работы с информацией, на личностный рост участников (укрепление самооценки и навыков уверенного поведения, коммуникативных навыков, навыков аргументации, лидерских качеств), а также на

расширение их социально значимых компетенций: умение организовать работу в группе сверстников, оказать психологическую поддержку и мотивировать участников, умение продвигать идеи полезного досуга, заботы о своём здоровье, способность размышлять о нравственных ценностях.

Особо отметим, что ситуация, когда ведущими игр и мероприятий являются сами дети и они с позиции «равный-равному» комментируют ответы других ребят, дополняют их и резюмируют, является в современных условиях перспективной и эффективной формой воспитания и психопрофилактики. Как формировать у подростков такую позицию? Важное условие для этого – неравнодушие и пример педагога-наставника, его открытость новому опыту, смелость в поиске ответов на вопрос: в чём смысл жизни, уверенность в том, что мир преображается в процессе нашего творчества.

Наш опыт работы и опыт наставничества молодёжи составляет три года. Мы сделали выводы, что современным подросткам интересны такие формы взаимодействия как групповое решение заданий, игра, соревнование, компьютерные технологии, самоанализ, работа с притчами и сказками. Эти технологии, а также приёмы личностной поддержки важно освоить педагогу.

Также очень важно выработать у себя особую внутреннюю позицию! Для нас — это позиция наставника, и главный принцип в этой позиции: «вести за собой и быть рядом». Не менее важно наличие таких внутренних качеств как: желание быть наставником, уважение к личности, её способностям и праву делать свой собственный выбор в жизни, умение слушать и принимать различные точки зрения, креативность и умение сопереживать (или эмоциональный интеллект).

Здесь возникает вопрос: как выработать внутреннюю позицию наставника? Мы убеждены, что творческий потенциал («творческая крылатость») есть у всех людей, его следует развивать. Педагогический потенциал тоже можно развить об этом есть много научно-практических трудов по формированию и повышению педагогической компетентности. На базе нашего учреждения в 2020 году начала работу опорная площадка по формированию современных компетенций педагога. Программа

этой опорной площадки, безусловно, направлена как на повышение мастерства педагогов, так и на личностный рост участников программы. На наш взгляд, педагогам необходимо освоить или актуализировать технологии проектирования, приключения, освоить технологии игры, или расширить медиатехнологии, приёмы организации волонтёрства и т.п. Психологическое сопровождение программы предполагает организацию занятий с элементами тренинга на осознание своей внутренней позиции как воспитателя, освоение или приёмов самонаблюдения, актуализацию самоподдержки, эмоциональной регуляции, готовности разговаривать с детьми о смысле жизни, нравственных ценностях.

Итоги работы площадки будут подведены к концу календарного года, мы можем говорить пока только о прогнозах. Мы считаем, что новые компетенции педагога лучше развивать в малых группах на практико-ориентированных программах. Очень важен в вопросе эффект эмоционального этом присоединения. Если ведущие таких ориентированных программ будут убедительны, эмоциональны, помогут коллегам вдохновиться идеями наставничества и поделятся конкретными приёмами работы, то, вероятно, вдохновляющих, поддерживающих и компетентных педагогов станет больше.

Список источников:

- 1. Толковый словарь С.И. Ожегова. [Электронный ресурс]. Режим доступа: http://slovariki.org/tolkovyj-clovarozegova/12297
- 2. Сластенин В., Исаев И. и др. Педагогика: Учебное пособие. Режим доступа: https://www.gumer.info/bibliotek_Buks/Pedagog/slast/03.php
- 3. Романова, Е.С. 99 популярных профессий. Психологический анализ и профессиографы / Е.С.Романова. 2-е изд. СПб.: Питер, 2004. 464 с.
- 4. Шадриков В.Д. Базовые компетенции педагогической деятельности. [Электронный ресурс]. Режим доступа: https://sh11nurgal.edusite.ru/DswMedia/bazoyie_kompetetnostyax_u chitelya.pdf

- 5. Методология (целевая модель) наставничества обучающихся для организаций, осуществляющих образовательную деятельность/ Под ред. Н.Ю. Синягиной. Режим доступа: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_82746/1510e2f0 5392184b982f664ef3f7344f83e9b775/
- 6. Толковый словарь русского языка/ Под ред. Д. Н. Ушакова. Режим доступа: http://ushakovdictionary.ru/word.php?wordid=33836

А. А. Москвичева, педагог-организатор МАУДО «Дворец детского творчества г. Челябинска»

ДИСТАНЦИОННАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ В ДОПОЛНИТЕЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ: ВОПРОСЫ ПОДГОТОВКИ ПЕДАГОГОВ И УЧАЩИХСЯ

Доклад посвящен осмыслению проблем перехода дополнительного образования школьников в дистанционный формат, спровоцированного пандемией вируса Covid-19. Автор рассматривает основные направления подготовки педагогического состава и учащихся, с помощью которой переход на дистанционное обучение может стать более эффективным. Приведенные разработки частично апробированы на базе МАУДО «Дворец детского творчества г. Челябинска»

Мировые события 2020 года заставили образования обратиться к альтернативным учебным решениям, в том числе дистанционной форме обучения школьников и специалистов педагогов, методистов, исследователей - переосмыслить рабочие процессы и обновить методическую базу, получив новый опыт. исследователей ЮНЕСКО, на 20 апреля 2020 года учебный 91,3% обучающихся процесс ПО всему миру для приостановлен (образовательные учреждения либо закрыты на карантин, либо обучающиеся были отправлены на каникулы). Организация составила ряд рекомендаций «по обеспечению непрерывности образовательного процесса и консолидации усилий учащихся, учителей, родителей»[5]. Так или иначе, процессы обучения перешли в формат дистанционного и онлайн-обучения, с применением самых разных решений (от простого переноса тем на самостоятельное домашнее изучение до записанных видеоуроков и онлайнконференций, онлайн-тестирования и так далее).

Определим дистанционное понятия: обучение предполагает взаимодействие учителя и учащихся между собой на расстоянии, отражающее все присущие учебному процессу компоненты реализуемое специфичными средствами И Интернет-технологий средствами, другими или предусматривающими интерактивность[6]. Отметим, некоторые исследователи считают, что дистанционная форма обучения не может в полной мере заменить собой обучение очное, не является полной эквивалентной заменой ему[1], особенно в случае дополнительного образования и обучения дошкольников и школьников, где контакт педагога обучающегося необходим И обусловлен особенностями технологии обучения.

Однако, отвлекаясь от узкого аспекта проблемы в дополнительном образовании, рассмотрим ее в целом. Исследователи рассматривали и рассматривают этот вопрос, выделяя как самые главные болевые точки следующие сферы[1]:

- Техническая оснащенность. Отсутствие необходимой техники (ПК, планшета, телефона) или возможности подключиться к сети Интернет (слабый сигнал, низкая пропускная способность, отсутствие подключения к сети).
- Техническая грамотность и медиакомпетентность. Уверенность пользователя в работе с необходимой для процесса обучения техникой, отсутствие опыта работы с необходимыми программами и сервисами.
- Дисциплина и мотивация. Вопросы, актуальные в большей степени для обучающихся, чем для педагогов, однако важны для всех участников образовательного процесса.
- Здоровьесбережение. Аналогично предыдущему пункту, важно как для обучающихся, так и для педагогов. Причем, если в отношении учащихся мы имеем более строгие,

прописанные нормами СанПиН, рамки экранного времени, которое неизбежно задействуется в процессе дистанционного онлайн-обучения, то нагрузка педагогов в этом отношении меньшей Порой регламентируется В степени. педагоги, игнорируя инструкции, стремятся выполнить все возложенные на них обязанности, увеличивая время нахождения перед сидячем положении, и в целом экраном. в напряжение И тревожность ПО поводу необходимости перестраивать рабочий процесс. Исходя оперативно приведенного списка направлений, мы можем понять, какие меры необходимо предпринять образовательному учреждению для наиболее эффективной организации дистанционного обучения. При этом вопросы технической и мотивационной подготовки учащихся частично рассмотрены исследователями ранее[1, 2]. Актуализируем системно:

- Здоровьесбережение. В этом направлении необходимо обеспечить ограничение экранного времени, проводимого обучающимися в рамках образовательного процесса. Целесообразны профилактические и просветительские беседы о вреде сидячего образа жизни, зависимости от медиа (смартфона, компьютера, интернета и социальных сетей), классные часы, тематические материалы в социальных сетях и на официальном сайте образовательного учреждения.
- Мотивация и дисциплина. В этом вопросе необходимо обеспечить системность и понятную для обучающихся структуру занятий, организовать и наладить обратную связь, опробовать интерактивные форматы. Также педагогам можно освоить приемы поддержки учащихся, а также обучить их приемам саморегуляции.
- Медиакомпетентность и медиабезопасность. В этом вопросе работа через официальные платформы, использование сервисов и инструментов для оптимизации дистанта рассматривается как способ развития новых навыков и обретения умений. Кроме того, необходимо актуализировать знания учащихся о безопасности персональных данных, сформировать информацинно-психологический иммунитет.

В исследованиях прошлых лет также частично рассмотрена и подготовка педагогов к дистанционному формату работы с обучающимися. Однако она рассматривается в случае

планового, осознанного построения рабочего процесса в подобном формате. В связи с этим еще раз систематизируем ключевые точки подготовки:

- Здоровьесбережение. Необходимо обеспечить оптимизацию и структурированность работы, согласовать нагрузку по инструкции безопасности труда.
- Мотивация. Для педагогов, как и для учащихся, актуально развитие приемов саморегуляции и мотивации. Важны погруженность в тему работы, понятная схема достижения результатов.
- Материально-техническую обеспеченность также не удается выносить за скобки. Обязательно наличие ПК\планшета\телефона, доступа в интернет (проводная сеть\вайфай), наличие необходимого для работы ПО, что является ответственностью не только и не столько самого педагога в этом вопросе важна поддерживающая позиция и действия администрации образовательной организации.
- Медиакомпетентность и медиабезопасность применительно к дистанционному обучению трактуем как грамотность педагога в области персональных данных, пользования программами, инструментами и сервисами, без которой невозможно научение воспитанников.
- Методическая подготовка необходима для уже фиксирования выше упомянутых методик и приемов по структурированию образовательного процесса, закрепления апробированных успешных практик. Результатом может стать оптимизация образовательных программ (в том числе программ дополнительного образования) для дистанционной работы, произойдет выбор релевантных форматов работы (игры, интерактивные программы, анкеты, тесты, челленджи, видеоуроки, видеоконференции и т.д.)[4].

Для обеспечения готовности к ведению обучения на МАУДО «Дворец творчества» дистанте В детского Для предпринимается несколько шагов. развития медиакомпетентности педагогов - обучение работе программах, пригодных для проведения видеоконференций, записи и монтажа видеоуроков, проведения контрольных занятий (онлайн-тестирования и анкетирования) и т.д. Для повышения мотивации - развитие навыков саморегуляции и

самомотивации на психологических семинарах. формирования методической базы работы - разработка адаптированных дистанционного обучения модулей для дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ с учетом исследований в области медиа, педагогики и психологии, освоение интерактивных и онлайн-форматов работы. В перспективе в 2020-2021 учебном году планируется создание методического кабинета на сайте образовательной организации - базы разработок педагогов МАУДО «ДДТ», а в медиакомпетентности направлении развития медиабезопасности учащихся разработка занятий. медиаобразовательного модуля, состоящего ИЗ посвященных работе с онлайн-ресурсами и программами, необходимыми для онлайн и дистанционного обучения. Занятия будут выполнены в формате видеоуроков и презентаций.

Список источников:

- 1. Гладких И.Б. (2015). Мотивация в дистанционном образовании (модель Келлера применимо к студентам с ОВЗ). Экономика и управление в XXI веке: тенденции развития. №25. URL: https://cyberleninka.ru/article/n/motivatsiya-v-distantsionnom-obrazovanii-model-kellera-primenimo-k-studentam-s-ovz (дата обращения: 28.10.2020).
- 2. Дистанционное обучение в системе дополнительного образования детей. Навигатор дополнительного образования Иркутской области Загл. с экрана. URL: https://xn--38-kmc.xn--80aafeylamqq.xn--dlacj3b/blog/13
- 3. Несвит Виталий Дмитриевич, Кириченко Владимир Егорович, Фесенко Андрей Викторович, Бондарец Олег Анатольевич, Старощук Татьяна Александровна, Пузина Валентина Михайловна (2017). Оптимизация перехода к системе дистанционного обучения. Проблемы Науки. №10 (92). URL: https://cyberleninka.ru/article/n/optimizatsiya-perehoda-k-sisteme-distantsionnogo-obucheniya (дата обращения: 28.10.2020).
- 4. Танцура Татьяна Анатольевна (2020). Аспекты дистанционного обучения в современных условиях. МНКО. №2 (81). URL: https://cyberleninka.ru/article/n/aspekty-

distantsionnogo-obucheniya-v-sovremennyh-usloviyah (дата обращения: 28.10.2020).

- 5. Тарасова Наталья Владимировна, Пастухова Ирина Павловна, Пестрикова Светлана Михайловна (2020). Как влияет сейчас и повлияет в перспективе перевод образовательного процесса в дистанционный режим на образовательные результаты. Федеральный институт развития образования. Загл. с экрана. URL: https://firo.ranepa.ru/novosti/105-monitoring-obrazovaniya-na-karantine/803-tarasova-ekspertiza
- 6. Теория и практика дистанционного обучения: Учеб. пособие для студ. высш. пед. учебн. заведений / Е. С. Полат, М. Ю. Бухаркина, М. В. Моисеева; Под ред. Е. С. Полат // М.: Издательский центр «Академия», 2004. 416 с.- стр. 17.

РАЗДЕЛ 2. РАЗРАБОТКИ УЧАСТНИКОВ ПРОГРАММЫ ОПОРНОЙ ПЛОЩАДКИ «НОВЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ ПЕДАГОГА ПО СОПРОВОЖДЕНИЮ ДЕТСКИХ ИНИЦИАТИВ И ВОЛОНТЕРСКОЙ УЧЕНИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ»

К.В.Гиталова, педагог-организатор МБОУ «Лицей № 88 г. Челябинска»

РАЗВИТИЕ МОДЕЛИ УЧЕНИЧЕСКОГО САМОУПРАВЛЕНИЯ В ШКОЛЕ

Статья посвящена актуальным проблемам школьного самоуправления. На основе практического опыта охарактеризована модель ученического самоуправления, эффективно работающая в МБОУ «Лицей № 88 г. Челябинска», проведен анализ структуры, включающий шесть направлений. Выявлены основные аспекты развития личностного потенциала и профессионального совершенствования учащихся, задействованных в реализации данной модели самоуправлении.

В последние десятилетия стало актуальным развитие лидерского потенциала молодежи уже со школы. Школьное самоуправление - это способ реализации обучающимися права управлении образовательным на участие процессом, предполагающее участие учеников в решении вопросов при организации учебно-воспитательного процесса совместно с педагогическим коллективом и администрацией учреждения. Школьное ученическое самоуправление способствует подростков, эффективной социализации накоплению социального опыта, подготовке ко взрослой жизни, к решению социальных проблем различной сложности.

Об истории создания ученического самоуправления можно говорить приблизительно с XIX в., но мы бы все-таки хотели заострить внимание на более серьезных подходах к нему в начале XX в., в частности Станислава Теофиловича Шацкого, который в 1906 г. создал в Москве своеобразное общество

культурных людей «СЕТЛЕМЕНТ» [4]. В основе воспитательной системы лежала идея «детского царства», где каждый воспитанник получал возможность для всестороннего развития. Решения, принятые на собраниях клубов и на общем собрании, считались обязательными. Каждый клуб по интересам имел свое название и разработанные детьми правила регулирования взаимоотношений, которым строго следовали и взрослые, структурные руководители клубов. Bce элементы воспитательной системе «Сетлемента» подчинялись поставленной цели – создать максимально благоприятные условия для самовыражения личности и ее самореализации. Деятельность С. Шацкого и его коллег очень показательна.

Актуальность и необходимость вовлечения детей в процесс школьного самоуправления объясняется с двух позиций:

- из-за психологических особенностей подростка для него необходимо признание, самореализация, должно быть наличие мотивации на работу в группе; тогда ребенок будет готов к изменениям, будет испытывать потребность в своих достижениях и своем самоопределении;
- с точки зрения педагогов, участие в школьном самоуправлении или в деятельности общественной организации способствует формированию гражданской позиции и ценностного отношения к себе и другим; позволяет учащимся развивать социальные навыки [5].

Совместная деятельность обучающихся более плодотворная, чем если они работают индивидуально. В сообществе сверстников, где взаимодействие строится на равных и статус надо заслужить и уметь поддерживать, подросток вырабатывает необходимые взрослому коммуникативные навыки, партнерские и лидерские качества.

Работа в группе дает подростку чрезвычайно важное чувство эмоционального благополучия, устойчивости, формирует чувство ответственности за себя и за других. Этим и определяется важность и необходимость создания эффективного школьного ученического самоуправления.

В наши дни ученическое самоуправление выходит на новый уровень своего развития. Ключевая проблема – сделать

ребенка активным участником, субъектом образовательного процесса в школе.

Перед организаторами воспитательного процесса современного образовательного учреждения встает вопрос - какая модель школьного самоуправления наиболее приемлема, какие классические принципы необходимо пересмотреть и что взять за основу для формирования Модели школьного ученического самоуправления в МБОУ «Лицей № 88 г. Челябинска».

Модель школьного ученического самоуправления в МБОУ «Лицей № 88 г. Челябинска» включает всех желающих в нем участвовать в диапазоне 8-11 классов, старост классов (с 5 по 11 класс) и 5 направлений, во главе которых лидеры (ответственные за данное направление) Система включает:

Информационное направление. Задача – это оповещение обучающихся о предстоящих мероприятиях, отслеживание участия классов в мероприятиях и помощь учителю в подготовке детей к различным мероприятиям;

Контрольное направление. Задачей является контроль проведения учета успеваемости в каждом классе, мониторинг успеваемости между классами, ведение системы стимулирования классов, участия в мероприятиях и конкурсах;

Досуговое направление. Главными задачами являются – помощь педагогическому коллективу во время проведения школьных мероприятий, помощь при написании сценариев, подготовке и проведению мероприятий в классах, на всех школьных мероприятиях помощь в оформлении и выступлениях;

Спортивное направление. Задачами являются – оказание помощи учителям физкультуры и медицинскому работнику, организация школьных соревнований, отслеживание соблюдения гигиены в классе, проведение проверок на наличие в классе аптечки, на соблюдение техники безопасности в школе, на природе, помощь в организации дежурства в классе и школе и организация субботника;

Пресс-центр. Задачи — это помощь в оформлении праздничных стенгазет, стендов в школе и классах, помощь в художественном оформлении школьных мероприятий, отчеты о прошедших школьных мероприятиях и акциях (статья, фото, видео), подготовка репортажей и видеороликов.

Наши цели на 2020/2021 учебный год: привлечение большего количества учащихся и формирование активной гражданской позиции учащихся.

Школьное самоуправление предоставляет учащимся возможность развивать и совершенствовать лидерский потенциал, приобретать организаторские навыки. Данная тема является практически значимой и будет разрабатываться нами в дальнейших работах.

Список источников:

- 1. Аракчеева Ольга Евгеньевна (2012). Развитие ученического самоуправления как фактор формирования социальной компетентности учащихся. Проблемы современного образования, № 2, 106-114.
- 2. Пашков Андрей Анатольевич (2014). Ученическое самоуправление как условие саморазвития личности старшеклассникаэ Культура и образование: научно-информационный журнал вузов культуры и искусств, № 3(14), 65-71.
- 3. Севрюкова А.А., Иванова Л.А., Еременко Л.А. (2011). Роль ученического самоуправления в обеспечении личностного развития учащегося. Научное обеспечение системы повышения квалификации кадров, № 1(6), 116–119.
- 4. Педагогика С.Т. Шацкого: основные представления (2000). Первое сентября, № 52, 2-5.
- 5. Корозникова Анжела Александровна (2010). Развитие школьного ученического самоуправ- ления. Вестник Костромского государственного университета, № 10, 230-23.

А.Н.Гребнева, педагог-организатор МБОУ «СОШ № 116 г. Челябинска», a.grebneva@inbox.ru

ПРАКТИКО-ОРИЕНТИРОВАННОЕ ЗАНЯТИЕ «УЧЕНИК-ВОЛОНТЁР-ЧЕЛОВЕК»

В условиях развития современного общества на уровне ФГОС ставится акцент на воспитание всесторонне развитой личности, раскрытие индивидуальности и самостоятельности каждого человека. Личность, способная социализироваться, взаимодействовать продуктивно С другими личностями, становится главным компонентом общества. Практикоориентированное занятие «Ученик-Волонтёр-Человек» позволяет учащимся не только познакомиться с деятельностью волонтёров, мотивирует их к участию в волонтёрстве, но и способствует осознанию того, что каждый человек способен сам формировать свою личность посредством собственной активной *Деятельности* решении проблемных ситуаций, взаимодействии с другими людьми.

Развернутый конспект занятия

Приветствие педагога: Здравствуйте, ребята! Рада приветствовать вас на очередном занятии по программе «Школа волонтёра». Тема нашего занятия «Ученик-Волонтёр-Человек».

Предлагаю вам сначала вспомнить о том, что мы вкладываем в понятие «волонтёр», какими качествами волонтёры обладают? Итак, вопрос классу – кто такой волонтёр и чем он занимается? (Ответы учащихся).

Российский психолог Н.А. Потапова в своей работе, посвященной волонтёрству, пишет: «Волонтеры — это люди, привлекаемые к общественно полезным мероприятиям государственными структурами, специалистами или церковью, занятые добровольным и безвозмездным трудом, в свободное

от основной деятельности время, направленным на пользу другим людям, организациям и обществу в целом» (2, с. 21).

Понятие «волонтёр» концептуально раскрыто в Федеральном законе от 11 августа 1995 г. № 135-ФЗ «О благотворительной деятельности и благотворительных организациях». Согласно этому документу волонтёры — это граждане, осуществляющие благотворительную деятельность в форме безвозмездного труда в интересах благополучателя (4).

Волонтёрство – это образ жизни современного цивилизованного человека, особенно молодого. Более ста миллионов человек участвуют сегодня в волонтерском движении по всему миру.

Делим учащихся на 4 группы при помощи любой удобной для педагога методики (по карточкам (стикерам) разного цвета, по «вариантам», по номерам «первый-второй-третий» и т.п.).

Ребята! Первое задание для работы в группах: вспомните как можно больше качеств, которыми обладает волонтёр. Что, по вашему мнению, побуждает человека откликнуться на чужую беду и прийти на помощь другому, сделав это по доброй воле? Время работы – 2 (3) минуты.

После того, как время на подготовку вышло, каждая команда делегирует лидера, презентующего всему классу и педагогу качества, которыми по мнению группы должен обладать волонтёр. После выступления лидеров всех четырёх групп — обсуждение, внесение дополнений по мере необходимости.

Качества волонтёра (примерный перечень):

- доброжелательность;
- организаторские способности;
- оптимизм;
- интерес к проблеме (задаче), над решением которой он работает;
 - развитые коммуникативные навыки;
 - ответственность,
 - дисциплинированность;
 - активность;
 - работоспособность;
 - бескорыстие;
 - толерантность;

- стрессоустойчивость;
- чувство юмора;
- умение поставить себя на место другого человека и т.п.

При работе с ребятами из разных классов список основных качеств, необходимых волонтёру, может меняться. Но главные качества, которые выделяют учащиеся — это доброта, интерес к делу и бескорыстие.

Просмотр социального ролика «Бумеранг добра».

Сейчас я предлагаю вам принять участие в дискуссии на предложенную тему. Команды 1 и 3 будут выступать в поддержку тех утверждений, которые я раздам вам для обсуждения. Задача 2 и 4 команды – постараться опровергнуть предложенные утверждения. Для того, чтобы обсудить в команде полученные утверждения и подобрать аргументы для его защиты или опровержения, у вас есть 2 (3) минуты.

Утверждения для команд 1 и 2 (на выбор педагога):

- «Стараясь о счастье других, мы находим свое собственное счастье» (Платон);
- «Чтобы оценить доброту в человеке, надо иметь некоторую долю этого качества в самом себе» (Вильям Шекспир).

Утверждения для команд 3 и 4 (на выбор педагога):

- «Чем человек умнее и добрее, тем больше он замечает добро в людях» (Блез Паскаль);
- «Истинная доброта заключается в благожелательном отношении к людям» (Жан Жак Руссо).

Ребята! Благодарю вас за выполнение этого задания. Я предлагаю вам стать немного философами и подумать над вопросом: «Что означает высказывание «Человек с большой буквы»»? (Ответы учащихся)

А как вы считаете, может ли волонтёрство в любой из социальных сфер помочь человеку стать именно «человеком с большой буквы»? (ответы учащихся в случайном порядке)

Презентация «Почему так важно заниматься волонтёрством?» П*римерный перечень причин для волонтёрской деятельности:*

1. Волонтёрство — средство нравственного воспитания, укрощение гордыни. Оно учит делать добро бескорыстно, не ожидая благодарности. Совершать хорошие поступки, о которых

никто не узнает, и при этом не смотреть свысока на тех, кто этого не делает.

- 2. Волонтёрство помогает бороться с собственными страхами. Учит не только по-другому относиться к болезни, смерти, жизни, но и правильно общаться с людьми в непростой ситуации. Не бояться детей с ограниченными возможностями, не отводить глаза от инвалида, не понимая, как себя вести, а уметь протянуть руку помощи.
- 3. Волонтёрство это хороший пример для подрастающего поколения. Научить добру невозможно. Его можно только привить. А когда дети видят, что их родители регулярно безвозмездно помогают кому-то, делятся тем, что у них есть, с чужими людьми, то творить добро становится чем-то совершенно естественным. Нормой.
- 4. Волонтёрство деятельность, сильно отличающаяся от того, чем вы занимаетесь в своей повседневной жизни. Поэтому для многих это способ сменить привычную обстановку, сломать стандартную схему существования. Некоторым такое жизненно необходимо. Это одна из самых частых причин, по которой диспетчер таксопарка идет в детский дом печь пироги, а офисный работник отправляется в лес искать пропавшую бабушку.
- 5. В наш странный век странного общения волонтёрство позволяет и даже заставляет людей знакомиться и общаться. Добровольческие бригады сводят удивительно разный народ, мужчин и женщин, которые в других обстоятельствах никогда бы не встретились. Это очень полезный, можно сказать, уникальный опыт.
- 6. Когда человек делает что-то как волонтёр, то чувствует, что занимается правильным делом. При достаточно размытых нравственных ориентирах в нашем обществе это нужное чувство.
- 7. В минуты депрессии и самобичевания люди, которые занимаются волонтёрством, понимают: они не зря живут на этом свете. Это звучит немного грубо, но факт остаётся фактом бескорыстная помощь другим удовлетворяет базовую потребность человека чувствовать себя хорошим.
- 8. Любой человек должен помогать тем, кто нуждается в помощи, если у него есть возможность. Для многих это аксиома.

Поэтому волонтёрство для них – способ выполнить эту обязанность.

- 9. Находиться среди людей, которые тратят свое время на волонтёрство, радостно. Они не святые, не альтруисты, не блаженные, не идеальные, у них очень разный характер и мотивы, но при этом есть одна общая черта: они неравнодушны. Хорошо, полезно и приятно находиться в обществе неравнодушных людей.
- 10. Волонтёры меняют жизнь к лучшему. Доброволец солдат огромной армии добра, которая растет с каждым днем. Именно волонтёры добиваются того, чего раньше в нашей жизни не было. Обращают внимание общества на то, мимо чего оно до этого равнодушно проходило мимо.

Ребята! Сейчас я предлагаю вам принять участие в небольшом, но очень интересном упражнении.

Упражнение «Сад моей души». Примите удобную позу, закройте глаза, расслабьтесь, почувствуйте, как ваше тело тяжелеет, и теплая волна расслабления растекается по мышцам. Сейчас я буду предлагать вам что-то представить, услышать, ощутить.

Не заставляйте себя представить то, о чём я вам расскажу, просто позвольте себе понаблюдать за собой.

Перед вами из темноты появляются красивые резные ворота. Вы протягиваете руку и открываете их. За ними виден прекрасный сад. Вы идёте по дорожке и любуетесь яркими цветами, шелковистой изумрудной травой, слышите шелест листьев и пение птиц. Ветер доносит до вас аромат цветов и свежесть утреннего воздуха. Вас наполняет ощущение легкости и свободы. Вы гуляете по дорожкам и вот впереди замечаете необычное сияние. Чем ближе вы подходите, тем яснее проявляются контуры прекрасного цветка. Вас тянет к нему, вы чувствуете что-то близкое и родное. Подойдите и всмотритесь в него. Он неповторим и единственен, он прекрасен. Поговорите мысленно с ним, скажите ему то, что вы испытываете.

А теперь попрощайтесь с цветком и возвращайтесь к воротам. Оглянитесь. Сохраните в памяти этот сад... Запомните этот цветок – это важно для каждого из вас... Что бы ни происходило с вами, вы всегда сможешь прийти сюда – здесь вам будет хорошо... Это ваш мир... Никто не сможет отнять его у

вас. Постарайтесь не забыть ничего из того, что вы видели... И медленно возвращайтесь сюда...

Сад, в котором вы только что побывали — это сад вашей души, и вы в любой ситуации можете получить поддержку, вспомнив это место, вернувшись сюда в своём сознании.

Подведение итогов занятия. Я искренне надеюсь на то, что наше занятие сегодня было полезным для вас. И в завершении предлагаю вам оставить для меня обратную связь. Мне важно знать – что вам запомнилось и понравилось больше всего. Пожалуйста, возьмите стикеры и напишите на них ваше впечатление о нашем сегодняшнем занятии (стикеры либо можно собрать в какую-то ёмкость – шкатулку, колбу, красиво оформленную коробку, либо завершить ими коллаж типа «Ученик-Волонтёр-Человек»).

Спасибо за участие!

Список использованных источников:

- 1. Воспитательное мероприятие «Волонтёрство как смысл жизни» https://rosuchebnik.ru/material/vospitatelnoe-meropriyatie-volonterstvo-kak-smysl-zhizni-17231/
- 2. Потапова, Н.А. Волонтёрство как феномен самореализации личности: [Текст]: Сб. науч. тр. / Н.А. Потапова. // Вестник МГОУ. № 3. 2007. Москва: Изд-во МГОУ. С. 21.
- 3. Упражнение «Сад моей души» https://studall.org/all2-77933.html
- 4. Федеральный закон от 11 августа 1995 г. № 135-ФЗ «О благотворительной деятельности и благотворительных организациях». URL: http://base.garant.ru/104232 (дата обращения: 24.09.2014).

Н.В.Ермакова, педагог-организатор МБУДО «МЦДТ г. Челябинска»

НОВЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ ПЕДАГОГА И НОВЫЕ ПЕРСПЕКТИВЫ ТВОРЧЕСКОГО КОЛЛЕКТИВА: ВОЛОНТЁРСКОЕ ДВИЖЕНИЕ В «МЦДТ Г. ЧЕЛЯБИНСКА»

На базе «МЦДТ» существует коллектив «Интрига», который был создан как театральный, а позже, с добавлением новых видов деятельности участников, стал квалифицироваться как творческий. С целью расширения полномочий и возможностей творческого коллектива руководителем объединения была задумана идея: создать учебную программу по обучению молодежи волонтёрству на базе «МЦДТ г. Челябинска».

История. В 2013 году на базе «МЦДТ» был создан коллектив театрального мастерства «Интрига». Изначально коллектив занимался исключительно театральной деятельностью. Спустя 2 года возможности коллектива расширились: к театральным конкурсам постановкам добавилась еще и концертная деятельность. Как показала практика, расширение функциональных полномочий коллектива способностей привело К расширению интересов, возможностей.

«Интрига» стал популярен не только в самом «МЦДТ», так как проводил различные мероприятия в коллективах, но и в Металлургическом районе, и за его пределами. Смена деятельности помогла учащимся в реализации творческого потенциала, в приобретении новых навыков и умений, возможности проявить себя и показать свою значимость комулибо.

В 2017 году коллектив «Интрига» стал сотрудничать с Комплексным Центром по обслуживанию населения по Металлургическому району города Челябинска. Сотрудничество заключалось в проведении массовых мероприятий для

отдыхающих Центра, позднее такие мероприятия стали традиционными.

Чуть позднее, в 2018 году этот же коллектив стал сотрудничать с партией «Единая Россия». Здесь мероприятия носили уже более развлекательный характер. В рамках этого сотрудничества учащиеся «Интрига» совместно с депутатским центром и педагогами МЦДТ стали проводить праздники двора для жителей Металлургического района.

И в этом же 2018 году добавилась еще одна организация – Воскресная школа при Местной Православной организации Прихода Храма в честь Святого Великомученика Георгия г. Челябинска Челябинской Епархии Русской Православной Церкви. Здесь уже проводились православные праздники, а также участие в благотворительных акциях.

Помимо этих трех крупных организаций есть еще и детские организации, такие как: детские сады (№№ 354, 197, 464, 3), школы (№№ 33, 91), в которых также проводились развлекательные мероприятия для детей Металлургического района.

И уже в конце 2018 года к нашим партнерам присоединились две организации: Челябинская региональная организация помощи людям в трудной жизненной ситуации «Солнечный день» и Челябинская региональная организация пропаганды здорового образа жизни «Трезвое поколение Урала». Названия организаций говорят сами за себя.

2019-2020 учебного начало года педагогом-Ермаковой Н. В. организатором был создан проект взаимодействию социальному сетевому данными организациями. В рамках этого проекта учащиеся теперь уже творческого объединения «Интрига» организовывали проводили мероприятия (Приложение 1).

С целью расширения полномочий и возможностей коллектива руководителем объединения была задумана идея: создать учебную программу по обучению «Волонтёрскому движению» в «МЦДТ».

Актуальность программы. В Концепции модернизации Российского образования подчеркивается: «...развивающемуся обществу необходимы инициативные люди, которые могут самостоятельно принимать решения в ситуации выбора,

способны к сотрудничеству, отличаются мобильностью, динамизмом, конструктивностью, обладают чувством ответственности за судьбу страны, за ее социально-экономическое процветание».

В связи с этим особую актуальность приобретает проблема развития социальной активности молодежи. Ведущие современные педагоги, психологи, философы и социологи считают, что добровольная общественная деятельность сегодня не только сможет помочь решить многие социальные проблемы общества, но и будет способствовать развитию социально-значимых качеств юношей и девушек, формированию у них активной жизненной позиции.

Важное место в системе современного воспитания детей и молодежи занимает добровольческая (волонтерская) деятельность. Волонтерство, как инновационный воспитательный подход в обучении и воспитании школьников, является одним из наиболее эффективных и целесообразных средств формирования у учащихся социального опыта, воспитания гуманности и морально-нравственных ценностей.

На государственном уровне привлечению молодых людей к добровольчеству, придаётся особое значение. В Указе «O стратегии национальной безопасности Российской Федерации» (Москва, Кремль 31 декабря 2015 года №683), «Стратегии развития воспитания на период до 2025 г.», (распоряжение Правительства от 29 мая 2015 г. №996-р), «Концепции развития дополнительного образования детей» (распоряжение Правительства от 24 апреля 2015 года №729-р) необходимость развития указывается на дополнительного образования детей, подчеркивается важность ИΧ включения в социально-значимую деятельность, волонтерские практики.

В современных условиях развитию волонтёрского движения среди школьников уделяется особое внимание. Волонтерское движение в школе имеет огромное нравственновоспитательное значение. Это гарантия того, что молодое поколение вырастет открытым, честным, в любую минуту готовым на бескорыстную помощь ближнему.

Дополнительное образование создаёт среду, в которой у молодого поколения появляются и начинают развиваться

межличностные отношения, ощущение коллектива, команды, возникает чувство сообщества, к которому принадлежит молодой человек.

Развитие добровольческого движения В дополнительном образовании является показателем социально-педагогической эффективной образовательной организации, готовности педагогов, учащихся родителей к сотрудничеству, а волонтёрские практики инструментом важнейшим становятся формирования школьников активной гражданской позиции и ответственности.

Педагогическая целесообразность. Участие подростков в социально ценной волонтерской (добровольческой) деятельности способно вызвать позитивные изменения в личности. Волонтёрская деятельность предоставляет молодому человеку возможность:

- проявить себя в различных моделях взаимодействия, приобрести навыки, необходимые в дальнейшей жизни, для ответственного лидерства и исполнительской деятельности;
- сориентироваться в различных видах профессиональной деятельности, получить реальное представление о предполагаемой профессии или выбрать направление профессиональной подготовки;
- овладеть полезными социальными и практическими навыками, напрямую не относящимися к профессиональному выбору человека, но важными для жизни, подростки, прошедшие через волонтерские программы и мероприятия социально-педагогического характера, нередко связывают свою будущую профессиональную жизнь с социальной сферой;

Также молодые люди, занимающиеся волонтёрством, серьезно и позитивно меняются в духовно-нравственном плане, становятся творческими и деятельными.

Детско-юношеское волонтёрство способствует преодолению таких серьёзных рисков в подростковой среде, как:

- рост потребительских тенденций;
- распространение социальной пассивности;
- падение трудовой этики, деградация смысла труда («работать, чтобы лучше потреблять»);

- «уход» детей и подростков в виртуальную реальность при отсутствии контроля родителей;
- распространение психоактивных веществ (наркомании, алкоголизма и табакокурения) и асоциального поведения среди детей и подростков.

Таким образом, программы организации волонтёрских групп очень актуальны.

Цель программы – формирование духовно-нравственных ценностей, социально-значимых качеств и активной гражданской позиции обучающихся.

Задачи программы:

- сформировать исторические и нормативно-правовые знания о волонтёрской деятельности;
- сформировать представление о современных направлениях волонтерской деятельности в России;
- сформировать у обучающихся нравственные ориентиры;
- познакомить обучающихся с разнообразными формами организации и реализации мероприятий социального значения через опыт их проведения;
- развить коммуникативные и организаторские навыки, способствовать развитию творческих способностей детей.

Возраст участников волонтёрского движения — 11-18 лет. Срок обучения: 2 года. Программа будет реализована в объеме 4 часа в неделю. Количество участников — 15, на новый учебный год планируется увеличение участников, однако точное количество назвать пока трудно.

Следует отметить, что в настоящее время в творческом объединении «Интрига» занимается 30 учащихся, это и младшие школьники, и учащиеся среднего звена, и старшеклассники, есть двое студентов колледжа. Безусловно в коллективе есть преемственность поколений. С нового учебного года учащиеся с 11 лет будут обучаться по программе «Волонтёрского движения» (в основном это «старички», то есть, те дети, которые занимаются не первый год в коллективе, у которых есть определенные достижения, дипломы, сертификаты об окончании дополнительной образовательной программы). Те учащиеся, которые пришли в прошлом учебном году в наш коллектив, продолжают обучение по основной программе,

плюс к этой программе добавляются часы по «Волонтёрскому движению». Вновь прибывшие дети (в новом учебном году) в зависимости от возраста, от желания и от возможностей могут выбрать либо две программы, либо одну.

Приложение 1

План взаимодействия с социальными партнерами города Челябинска и МБУ ДО «МЦДТ г. Челябинска» на 2019-2020 учебный год

Nº п/ п	Наименование мероприятия	Сроки	Выход
1.	Концерт «Дорогие мои старики»	30.08.2019	Фото-материал, аналитическая справка
2.	«Вернисаж здоровья» в ПкиО им. Ю.А. Гагарина	31.08.2019	Фото-материал, аналитическая справка
3.	«Марафон Здоровья», спортивный праздник, посвященный Дню города Челябинска в парке Тищенко	08.09.2019	Сценарий мероприятия, аналитическая справка, фото-материал
4.	Праздничный концерт, посвященный Дню города Челябинска «Милый мой, Челябинск»	18.09.2019	Сценарий мероприятия, аналитическая справка
5.	Концерт, посвященный Рождеству Богородицы	21.09.2019	Фото-материал, аналитическая справка
6	Праздничный концерт, посвященный Дню пожилого человека «Бабушки — старушки»	01.10.2019- 04.10.2019	Сценарий мероприятия, аналитическая справка

7.	Проведение концертно- игровой программы «Осенний марафон»	28.10.2019 - 30.10.2019	Фото-материал, сценарий мероприятия, аналитическая справка
8.	Литературно-музыкальная композиция, посвященная Дню народного единства «Пока мы едины, мы непобедимы»	03.11.2019 -05.11.2019	Сценарий мероприятия, аналитическая справка
9	Праздничный концерт, посвященный Дню Матери «Имя твое — Мать»	25.11.2019 -28.11.2019	Сценарий мероприятия, аналитическая справка
10.	Круглый стол «Твои права и обязанности» для подростков с привлечением инспекторов ОДН, посвященный Дню Конституции Российской Федерации	09.12.2019 — 13.12.2019	Сценарий мероприятия, аналитическая справка, фото-материал
11	"Новый год к нам мчится», новогоднее представление	20.12.2019 - 27.12.2019	Сценарий мероприятия, аналитическая справка
12	«Рождество Христово», театрализованное представление	12.01.2020	Сценарий мероприятия, аналитическая справка
13.	«Татьянин день», игровая программа, приуроченная Дню студента и Татьяниному дню	25.01.2020	Сценарий мероприятия, аналитическая справка, фото-материал
14	«Аты-баты, шли солдаты», конкурсно-игровая	21.02.2020 24.02.202	Сценарий мероприятия,

	программа, посвященная Дню Защитника Отечества	0	аналитическая справка, фото-материал
15	Народное гуляние «Масленица идет»	24.02.202 0- 28.02.202 0	Сценарий мероприятия, аналитическая справка
16	Праздничный концерт, посвященный Международному женскому дню	05.03.202 0 - 10.03.2020	Сценарий мероприятия, аналитическая справка
17	Интеллектуальная игра «Космическая одиссея»	08.04.202 0- 14.04.2020	Сценарий мероприятия, аналитическая справка
18.	«Пасха Православная»	19.04.2020	Сценарий мероприятия, аналитическая справка
19.	Праздничный концерт, посвященный Дню Победы «Наша Победа»	07.05.202 0 - 10.05.2020	Сценарий мероприятия, аналитическая справка
20.	Проведение литературно- музыкальной программы с элементами игры «День славянской письменности»	24.05.202	Сценарий мероприятия, аналитическая справка
21	Проведение акции «Белый цветок»	31.05.2020	Сценарий мероприятия, аналитическая справка
22	Праздничная программа, посвященная Дню независимости России «Русь моя»	09.06.202 0- 11.06.2020	Сценарий мероприятия, аналитическая справка

23.	"День памяти и скорби» - «Мы не забудем»	21.06.2020 - 22.06.2020	Сценарий мероприятия, аналитическая справка
24	Проведение конкурсно- игровых программ, приуроченные Дням двора для жителей Металлургического района города Челябинска	Сентябрь 2019— август 2020	Фото-материал

А.В. Масленников, педагог-организатор МБУДО «ЦРТДиЮ «Победа» г. Челябинска» maslo12397@mail.ru

ТРАНСФОРМАЦИЯ ИНТЕРАКТИВНЫХ МЕДИА И ИХ ИНКОРПОРИРОВАНИЕ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНУЮ СФЕРУ

Мир меняется, и вместе с его технической модернизацией меняются подходы к образовательным процессам. Ни для кого не секрет, что интерактивные медиа привлекают технически подкованных детей с помощью приложений и видеоигр. К тому же, стоит отметить, что активное распространение в массах интерактивных СМИ (в том числе детских и юношеских) предоставляет жизненно важную тактику развития для расширения возможностей детей и повышения их образовательных навыков и знаний.

В наши дни дети играют и учатся таким образом, что их процесс познания мира неразрывно связан с их знакомством с технологиями. Этот фактор, в том числе, влияет и на способ обучения преподавателей, поскольку они все чаще признают необходимость повышения собственной квалификации и их развитие в новом, современном и актуальном стиле обучения. Технологии не стоят на месте, а программы и сервисы эволюционировали так, что вполне могут обеспечить целостное

образование с помощью планшетов, компьютеров и игровых консолей.

Скорость доступа к информации, разнообразные средства общения, кинестетические особенности устройств и встроенные инструменты повышения производительности – все это позволяет детям раскрыть свой потенциал. Конечно, техническая оснащенность, в частности детских медиацентров, не позволяет в полной мере погрузиться в мир инновационных технологий, однако локальные (наименее затратные) формы взаимодействия с ними все же доступны большинству современных медиапользователей – такие технологии можно и даже необходимо внедрять в образовательные процессы.

Интерактивные медиа могут воздействовать на детей, задействуя множество органов чувств с помощью иллюстраций, анимации, звука и различного рода «прикосновений» (вибрация и т.д.). Польза данных технологий неоспорима - интуитивная природа мобильных устройств побуждает детей учиться на опыте и все больше экспериментировать. собственном Поскольку детская интерактивная медиа-среда обширна и постоянно меняется, важно уделять пристальное внимание макро-факторам, включая фактор использования детьми медиа. Родители сейчас осознают, что использование цифровых медиа имеют большую пользу и играют важную роль в жизни их детей. Проблемы, связанные с использованием детьми технологий постепенно исчезают, уступая место новому поколению «интерактивных» учащихся.

Глобальная технологизация, в частности, оказывает существенное влияние и на сферу онлайн-обучения. С момента появления iPad и перехода на мобильные приложения ограничения более традиционных компьютерных методов онлайн-обучения стали очевидными. Это заметно по их устаревшему пользовательскому интерфейсу и ограничениям, связанным с отдельными клавиатурой и мышью.

Такие занятия для детей, как онлайн-игры, могут стать позитивной средой для доставки контента и результатов обучения. Обучающие онлайн-игры могут помочь детям сосредоточиться, повысить самооценку и память с помощью игровых функций, таких как уровни, награды и этапы. Эти функции выступают в качестве ключевых инструментов в

развитии способностей ребенка и подтверждении усвоенных навыков по мере его или ее прогресса. Преимущество онлайнигр в образовательной сфере заключается в том, что пользователи могут работать над несколькими наборами навыков одновременно и взаимодействовать с ними. Используя онлайн-игры в качестве инструмента обучения, учащиеся лучше усваивают основы грамотности и счета, а также развивают свои навыки исследования, решения проблем и лидерства.

Однако, несмотря на все положительные аспекты, в индустрии высоких технологий всегда есть место для роста и дальнейшего развития. С расширением функционала многих платформ интерактивного обучения обязательно появятся дальнейшие «достижения», которые приведут к цифровой трансформации традиционной модели обучения.

Резюмируя, можно заключить, что интерактивные средства массовой информации меняют формы обучения детей, а педагоги и родители разделяют ответственность за использование этих достижений, чтобы обеспечить более полноценный и всеобъемлющий подход к образованию детей.

Список источников:

- 1. Комилов Каримбой Исломович (2019). Интерактивные особенности «новых медиа». Ученые записки Худжандского государственного университета им. академика Б. Гафурова. Гуманитарные науки, №3 (60), С. 135–141.
- 2. Кунаева Людмила Ивановна (2013). Новые медиа как реализация информационно-коммуникационных технологий в сети Интернет. Вестник Саратовского государственного социально-экономического университета, №3, С. 177-180.
- 3. Фишов Петр Михайлович (2013). Технические возможности видеоигр как условие формирования и развития стиля интерактивных медиа. ОНВ, №2 (116), С. 259-261.
- 4. Шалютина Надежда Владимировна (2019). Роль социальных медиа в формировании межличностного доверия у молодежи. Вестник Нижегородского университета им. Н.И. Лобачевского. Серия: Социальные науки, №2 (54), С. 135-139.

0. А. Машукова, учитель-дефектолог МБОУ «СОШ № 17 им. Голендухина А.Н. г.Челябинска», mashukova_o@mail.ru

ВОВЛЕЧЕНИЕ ШКОЛЬНИКОВ В ДОБРОВОЛЬЧЕСКУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Статья посвящена теоретическому анализу актуальности обоснованию вовлечения *ШКОЛЬНИКОВ* добровольческую деятельность. Рассмотрено добровольчества волонтерства, описано влияние добровольчества на школьников и становление их личности.

Добровольчество (волонтерство) в России стало одним приоритетных направлений социально-экономического ИЗ развития страны, инструментом реализации государственной молодежной И социальной политики; является практической деятельности некоммерческих организаций HKO). многих других организаций различных организационно-правовых форм.

На современном этапе развития современного общества не вызывает никакого сомнения огромный педагогический потенциал волонтерского движения в воспитании современных школьников.

Приобщение учащихся старших классов к волонтерской деятельности является значимым фактором развития общества. Идеи солидарности, безвозмездности, равенства, милосердия, в той или иной степени поднимаются в волонтерской деятельности.

Современное понятие волонтерства в России начало формироваться в 90-е годы одновременно с зарождением различных некоммерческих, общественных и благотворительных организаций.

Хотелось бы остановиться на понятии «волонтер» (доброволец).

В ФЗ РФ "О благотворительной деятельности и благотворительных организациях", принятом в 1995 году, дается юридическое определение волонтера: "Волонтеры - граждане, осуществляющие благотворительную деятельность в форме безвозмездного труда в интересах благополучателя, в том числе в интересах благотворительной организации".

Е. П. Ионова и Е. В. Крутицкая отмечают, что волонтерэто человек, который по доброй воле принял решение посвятить своё время, опыт, знания, умения и навыки работе общественного блага, помощи другим или проведению какоголибо мероприятия на безвозмездной основе.

Следует отметить, что подростковый возраст — это период важнейших событий в жизни человека, период социальных и профессиональных ориентиров, формирование мировоззрения и начало трудовой деятельности. Именно в этом возрасте складываются способности к свободному мышлению и самостоятельности, а творческая деятельность, в том числе социальная, становится реальной личностной потребностью. Процесс воспитания активности должен строиться на основе сотрудничества, взаимного уважения и доверия взрослых и детей.

Добровольчество — уникальный способ самовыражения личности, ее самореализации, саморазвития, формирования личной инициативы, гражданской ответственности, лидерских качеств

Добровольчество как социальный феномен имеет также глубоко нравственный характер. Деятельность такого рода вполне может стать частью столь непросто складывающегося в время процесса постепенного формирования наше социокультурных ориентиров, не только И не столько направленных на цивилизационные потребности населения, сколько обращенных к внутренней сущности каждого отдельно взятого человека. Как следствие, такая «внутренняя» работа ведет к повышению уровня как «общегуманитарной», так и специально-правовой культуры.

Одним из наиболее удачных решений, популяризующих добровольческое движение в России, можно считать внедрение на государственном уровне «Личных книжек волонтёра»

волонтерской Она предназначена для учета деятельности и содержит сведения о «трудовом» стаже волонтера, его поощрениях и дополнительной подготовке; выдается органами исполнительной власти и органами местного самоуправления субъектов РФ по месту жительства волонтера основании его письменного заявления номера. который идентификационного можно получить. разместив электронную заявку на ресурсе «Добровольцы России». Однако педагогам в работе с волонтерами школьниками следует чаще делать акцент на гуманизме проводимых мероприятий, чтобы не сформировать внешнюю корыстную мотивацию подростков. Ведь погоня за баллами в книжку волонтера может нивелировать все благородные идеи работы.

Также бонусом волонтеров является дополнительные баллы для поступления в ВУЗ. Подробнее о количестве баллов можно ознакомиться на сайте вуза, который интересует. В дальнейшем, данные заслуги могут учитываться в стипендиальном фонде.

Для ознакомления школьников с добровольческой деятельностью в нашей организации предлагаются следующие этапы работы:

- 1. В рамках классных часов ознакомить школьников с добровольческой деятельностью, направлениями добровольчества и возможностями волонтерских мероприятий в конкретной школе.
- 2. Организовать встречи с представителями волонтерского движения Челябинской области.
- 3. Ознакомить родителей о создаваемой волонтёрской команде через выступления на родительских собраниях, создание ролика и его демонстрацию в холле школы
- 4. Подготовить материал для школьного сайта о преимуществах волонтёрства и организационных этапах работы, начиная с этапа регистрации на сайте «Добровольцы России».
 - 5. Организовать волонтерскую команду.

Важно иметь в виду такие риски реализации идеи, как нежелание детей участвовать в волонтерской деятельности и

отсутствие поддержки педагогов. Какие причины могут стать рисками неучастия детей?

- 1. Отсутствие свободного времени. Высокая загруженность в рамках учебной деятельности, особенно в выпускных классах, занятость в группах дополнительного образования.
 - 2. Социальная пассивность.
 - 3. Контроль со стороны родителей.
- 4. Психологические и социальные особенности детского возраста ситуативность поведения, формирующаяся спонтанность, зависимость регламентации жизни от взрослых и т.п.

Что может затруднить организацию волонтерской деятельности со стороны школы и педагогов?

- 1. Необходимость соблюдения мер безопасности, ограниченный доступ в школы, только для проверенных организаций.
- 2. Внутренний распорядок, приоритет учебного процесса
- 3. Усиление бумажной отчетности и прочей нагрузки на педагогов
- 4. Отсутствие ставки педагога, который бы занимался только организацией волонтерской деятельности.

Именно эти причины могут негативно повлиять на организацию школьной волонтеркой команды.

Таким образом, волонтерское движение является одним из важнейших социальных направлений и в мире, и в нашей стране. Рассмотренные нами шаги для вовлечения школьников в добровольческую деятельность дают возможность детям проявить себя, заявить о своей жизненной позиции, найти свое место в системе общественных отношений, приобрести полезные социальные и практические навыки, приобрести друзей, найти значимый для себя круг общения, а также испытать себя и развить социально-значимые навыки, необходимые в современном обществе.

Список источников:

- 1. Ильина И. Волонтерство в России [Электронный ресурс] / И. Ильина // Интернет советы. режим доступа http://www.isovet.ru
- 2. Тарасова Н.В. (2012). Волонтерская деятельность как историко-педагогический феномен. Педагогическое образование в России, №4.
- 3. Доброволецъ: Делать добро проще, чем кажется [Электронный ресурс] Режим доступа: http://www.dobrovolno.ru

А.В.Панфилова, заместитель директора по воспитательной и организационно-массовой работе А.С.Михайлова, педагог-организатор

МАУДО «Образовательно-досуговый центр "Креатив" г. Челябинска» a.v.panfilova@kreativcentr.ru 12anna9818@gmail.com

СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ПРОЕКТ «ТОЧЬ-В-ТОЧЬ»

Социально-педагогический проект «Точь-в-точь» нацелен на расширение образовательных возможностей «Школы вожатых «NonStop» МАУДО «Центр «Креатив» для профориентации обучающихся через формирование культуры наставничества и вожатского мастерства

С целью обучения подростков, проявивших интерес к «профессиональной пробе» в области педагогики, навыкам и компетенциям вожатого в 2017 году в МАУДО «Центр «Креатив» был основан коллектив «Школа вожатых». Коллектив был создан с целью подготовки и обучения вожатых и помощников вожатых для работы в загородном и городском детском лагере

и, прежде всего, для работы в рамках лагеря-фестиваля молодежных инициатив и увлечений «КреативФест».

Первым шагом на пути создания «молодежного крыла» в нашем учреждении стало создание дополнительной общеобразовательной общеразвивающей комплексной программы социально-педагогической направленности «NonStop», в рамках реализации которой и обучаются наши вожатые и помощники вожатых.

демонстрации Благодаря высокого уровня инициативности и социальной активности обучающихся «Школы вожатых», в 2020 году нашему учреждению был присвоен статус муниципальной площадки по социальной активности Городского инновационного проекта «Развитие обучающихся социальной активности образовательных организаций образовательном пространстве В Челябинска».

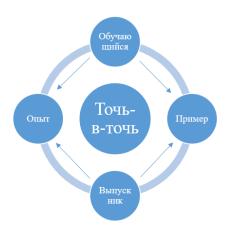
На сегодняшний день в «Школе вожатых» занимается 71 человек. По итогам аттестации в рамках реализации программы «NonStop» обучающиеся, получившие высокие баллы, приступают к работе в составе отряда вожатых в лагере «КреативФест» в количестве 16-20 человек. Таким образом, запрос Лагеря на количество вожатых значительно ниже общего числа подростков, желающих получить «профессиональную пробу» в рамках работы Лагеря.

В связи с объективной потребностью детей, не приступивших к работе в рамках лагеря-фестиваля молодежных инициатив и увлечений «КреативФест», в учреждении реализуется социально-педагогический проект «Точь-в-точь». Участниками проекта являются обучающиеся и выпускники «Школы вожатых» «NonStop», которые в процессе обучения взаимодействуют между собой по принципу «равный равному». В роли педагога выступает выпускник, приобретая в ходе проведения занятий педагогический опыт, а обучающийся пример профессионального наглядный имеет ДЛЯ ориентирования и стремится стать похожим на своего наставника. Отсюда появилось название проекта «Точь-в-точь».

Особой ценностью проекта мы считаем, что некоторые наши выпускники после завершения обучения по программе «NonStop» выбрали в качестве своей будущей профессии

профессию педагога и стали студентами Челябинского государственного педагогического университета. Схематично актуальность проекта можно представить так (Схема 1).

Схема 1



Идея проекта «Точь-в-точь» заключается в создании модуля по профессиональному ориентированию обучающихся программы в условиях «равный - равному», в рамках реализации которого командой вожатых – выпускников проводятся практические занятия по направлениям, которые, по нашему мнению, являются значимыми для развития участников проекта:

«Игротека» — эта дисциплина, включающая в себя способы организации, классификацию, этапы игры и создание «игрового банка». Игра способствует формированию и становлению взрослеющей личности. Обучающиеся не только закрепляют знания о разнообразии игр, но и могут узнать более глубоко их специфику и особенности. Игра многократно повторяется в жизни ребенка, становясь его воспитательным тренингом.

«Возьмемся за руки» — это курс занятий с использованием элементов следующих психологических подходов и направлений: арт-терапия, песочная терапия, НЛП, телесно-ориентированная терапия, дыхательные

релаксационные методики, позитивная психотерапия, коммуникативные упражнения и др.

«Основы оформительского мастерства и декоративноприкладного творчества» – занятия, предполагающие изучение широкого спектра творческих работ из различных групп художественных материалов.

«Основы педагогики и вожатской этики» позволят учащимся познать азы педагогической деятельности, уметь, как минимум, не навредить образовательному процессу и как максимум, стать старшим другом детям и хорошим помощником педагогам.

Занятия «Актерским мастерством, ораторским и хореографическим искусством» раскрывают и помогают обучающемуся формировать свой внутренний мир, личностный рост, создать картину мира и систему ценностей, а так же свободно и комфортно ощущать себя в социуме и в работе с детьми.

Развитие «Лидерских технологий вожатского мастерства» способствует формированию социально-активной личности, ориентированной на самоутверждение и самореализацию.

Таким образом, реализация проекта способствует расширению образовательных возможностей «Школы вожатых «NonStop» для профориентации социально-ответственной личности, а также формированию культуры наставничества и вожатского мастерства среди молодежи путем обновления содержания, методов и технологий дополнительного образования детей.

Проблемными точками реализации проекта могут стать:

- введение ограничительных мероприятий, связанных со сложной эпидемиологической ситуацией и переход на дистанционное обучение;
- несоответствие реальной мотивации с желаемыми требованиями детей.

Социально-педагогический проект «Точь-в-точь» является актуальным и результативным, так как:

- подростки не только практикуются «быть вожатыми», но и имеют возможность выбрать для себя профиль профессионального образования (педагогика, психология,

декоративно-прикладное искусство, актерское мастерство и т.д.), возможность применения и реализации полученных знаний и навыков в различных образовательных траекториях и формах летней занятости детей;

- выпускники студенты ВУЗов приобретают практические навыки педагогической деятельности, повышают уровень профессионального мастерства;
- в МАУДО «Центр «Креатив» с целью самореализации и самоопределения подростков появляется направление деятельности по профориентации подростков, увеличивается охват детей, занятых в системе дополнительного образования.

Список источников:

- 1. Лутошкин Анатолий Николаевич (1978). Как вести за собой. М., 2006.
- 2. Прутченков Александр Сергеевич (1993). Тренинг личностного роста. М., 2003.
- 3. Родчанин Е.Г., Зюнин И.А. Гуманист. Мыслитель. Педагог: Об идеалах В.А. Сухомлинского. М., 2011
- 4. Общеобразовательная общеразвивающая комплексная программа социально-педагогической направленности «NonStop» МАУДО «Центр «Креатив».

Е. А. Третьякова, педагог доп. образования МБУДО «ЦВР «Юность» г. Челябинска» trea96@yandex.ru

РОЛЬ СОЦИАЛЬНОГО ПРОЕКТИРОВАНИЯ В РАЗВИТИИ МЕДИАОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРАКТИК

В представленных тезисах рассматривается необходимость развития социального проектирования в рамках медиапедагогики и реализации программ дополнительного образования для формирования и укрепления социальной активности школьника, его гражданской позиции, а также его умений, знаний и медиакомпетенций. На примере общественно-

значимого проекта «З шага к чистому небу» газеты «Переменка» Челябинского лицея № 11 выявляются подходы к освещению серьёзных общественных проблем и предлагаются способы их решения.

Необходимость внедрения медиапедагогических практик в современный воспитательный процесс ежегодно возрастает с непрерывным развитием ИКТ СВЯЗИ возникновением медиаплощадок для реализации новых творческого и социального потенциала учащихся. Основными задачами медиаобразования сегодня выступают формирование восприятия видов информации в условиях «информационного хаоса», развитие критического отношения к медиа и культуры медиапродуктов, восприятия реализация эффективных профориентационных механизмов, a также профилактика медиабезопасности [2]. Изложенные критерии актуальны не только для медиапедагогики как направления общего и категорий доп. образования, но всех граждан. И для являющихся активными пользователями сети [1].

В 2019-2020 уч. г. челябинские общеобразовательные организации и учреждения дополнительного образования более 20 молодёжных новых детских медиапроектов, которые были реализованы в рамках городского «Фабрика проектных «МедиаСТАРТАП». решений Масштабное увеличение количества юнкоровских СМИ подразумевает важность школьников подготовки комфортному и безопасному сосуществованию с медиа, а также грамотному и полезному взаимодействию с ними.

Во время работы в редакциях предполагается, что школьники развивают кругозор, знакомятся с медиабезопасностью, изучают основы делового общения и элементы психологии и социологии. А постоянное участие в различных мероприятиях позволяет им держаться увереннее в обществе, заводить новые полезные знакомства, и, что самое важное – делить личное и рабочее, уметь уже в довольно юном возрасте показать себя профессионалом. Всё это в связке с социальной активностью подразумевает возможность выхода на городской уровень для сотрудничества с детским медийным сообществом. Для этого в процессе освоения и закрепления

новых знаний, умений и компетенций важно обращаться к социальному проектированию.

В данной работе под социальным проектом понимается общественно значимая инициатива, создаваемая человеком, группой людей или организацией с целью реализации, модернизации или поддержания материальных или духовнонравственных ценностей, воздействие которых положительно сказывается на социальной среде [3].

Ярким примером социально активного школьного использующего форму соцпроектов своей издания, медиадеятельности, является газета «Переменка» лицея № 11. Уже больше трёх лет юнкоры под руководством педагога Светланы Викторовны Коржук осваивают формат лонгрида для освещения серьёзных общественных тем. Одним из интересных проектов редакции стал сторителлинг «З шага к чистому небу», заостряющий внимание пользователей на экологии Челябинска. Он был разработан одиннадцатиклассниками на платформе Tilda Publishing и представлен аудитории 31 марта 2019 года.

Лонгрид делится на три тематических блока: «Осознание проблемы», «Поиск решений» и «Решение проблемы». В первом блоке члены редакции пообщались с молодым режиссёром, сценаристом и видеоблогером Даниилом Волковым, который прославился после короткометражки «Режим Черного неба», вышедшей в 2018 году. После интервью юнкоры разместили фотографии, которые они сделали во время получасовой прогулки центру города, ПО чтобы запечатлеть проиллюстрировать существующую проблему. фотография в галерее имеет пояснение, определяющее степень экологического положения.

Во втором блоке дан обзор челябинских движений активистов, старающихся улучшить Челябинск («Челябинский урбанист», «Челябинск, дыши!», «Разделяйка», «ЭкоТакси», «Мониторинг выбросов» и др.). В конце размещён блиц-опрос жителей города, в котором им предлагалось ответить на вопросы, касающиеся разницы в экологии сегодня и пять лет назад, степени загрязнения воздуха, а также предположить, как выбросы влияют на их самочувствие.

В третьей части школьники знакомят читателя с региональной экологической общественной организацией

«АнтиСМОГ», которая контролирует чистоту воздуха в городе, а также организует или поддерживает большое количество экологических проектов. Завершением лонгрида стало знакомство с командой создателей, каждый член которой высказал своё мнение по проблеме. Особенностями данного сторителлинга стали авторские иллюстрации и органично вписывающееся цветовое оформление, отражающее главную мысль лонгрида.

По прошествии полутора лет актуальность реализованного проекта не пропала, а подробный разбор темы по блокам показал степень заинтересованности школьников проблемой. процессе создания лонгрида юнкоры мультимедийных использовали многообразие форматов, в бесплатной версии платформы: доступных им фоторепортажи, блиц-опрос и др [5].

В процессе создания проекта выпускники воспользовались не только уже имеющейся теоретической журналистской базой, но и проявили конкретные личностные направленные характеристики, на конструктивное взаимодействие с социумом, а также укрепили свою гражданскую позицию [4].

По всей видимости, данная работа позволила не только отработать навыки сбора, обработки и донесения информации, проведения интервью и опросов, применить навыки вёрстки и дизайна, но также привлечь внимание социума к ситуации, игнорирование которой может привести к серьёзным экологическим последствиям.

Список источников:

- 1. Лейман Ирина, Пыстина Ольга, Рыжова Елена (2019). Медиаобразование для школьников: опыт разработки и реализации регионального коммуникационного проекта. Аудиовизуальные медиа в условиях трансформации социокультурной среды: материалы международной научнопрактической конференции, 84-89.
- 2. Рупина Ксения Олеговна (2019). Организационнопедагогические условия реализации детско-взрослого медиаобразовательного проекта. Инновационное развитие

- науки и образования: сборник статей VIII Международной научно-практической конференции, 183-186.
- 3. Семин Дмитрий Анатольевич (2019). Особенности интернет-продвижения социального проекта. Медиасреда, № 2 (16), 70-74.
- 4. Ситников Александр Сергеевич (2019). Участие в социальном проектировании как условие формирования социальной мобильности старшеклассников. Сибирский педагогический журнал, № 4, 27-33.
- 5. Мясникова Полина, Мурзов Максим, Щапина Ксеня (2019). 3 шага к чистому небу. Переменка: газета Челябинского лицея № 11. URL: http://chelchistneb.tilda.ws/.