# «Новые компетенции педагога по сопровождению детских инициатив и волонтёрской ученической деятельности»

Опорная площадка на базе МАУДО «ДДТ»

#### Ведущие опорной площадки

- Яшина Александра Андреевна педагог-организатор, специалист в области массовых коммуникаций и молодёжных объединений;
- Медведева Елена Альбертовна педагог-психолог высшей категории, сказкотерапевт-практик

#### Дворец детского творчества г. Челябинска



## Молодёжное объединение «Белый квадрат»

#### Направления работы

- •Медиаобразование и журналистика
- •Волонтёрские мероприятия

Психологические тренинги Работа с проектами от идеи до воплощения

### **Цель:** Формирование у молодежи компетенций, повышающих их адаптацию в обществе и создающих защищенность личности от вредных информационных воздействий.

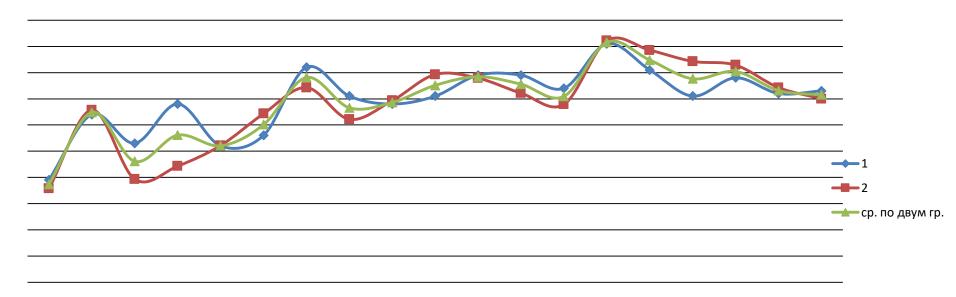
#### • Компетенции:

- безопасной и эффективной работы в медиа пространстве
- навыки эффективного общения и цивилизованного влияния
- навыки саморегуляции
- информационная компетентность про факторы, угрожающие здоровью, и способы преодоления трудностей
- лидерские качества

#### Опорная площадка

# «Компетенции современного педагога»

#### Результаты опроса участников опорной площадки по "Анкете возможностей"



#### 2 отличит. черты проекта от программы

проект	программа
Продукт - конкретный образ,	Результат описан, но не так
это задумка, которую хочется	конкретно как продукт.
воплотить.	Не всегда даёт уникальность,
Уникальный продукт в	это заданный результат.
условиях ограниченных	
ресурсов (поэтому чёткая	
последовательность шагов)	
Проект не м.б. реализован	М.б. реализована одним
одним человеком, за короткое	человеком
время это сделает только	
КОМАНДА.	

#### Основная цель программы опорной площадки

- Формирование компетенций педагогов по развитию личностных качеств и социально-значимых умений учащихся.
- Освоение педагогами приёмов саморазвития и самоподдержки своих и учащихся.

#### Важно помнить, что воспитывает абсолютно всё:

- внешний облик
- манера общения
- жесты
- внутренняя позиция, с которой педагог относится к детям
- словесная оценка деятельности (!РАЗВЁРНУТАЯ ОЦЕНКА!)

Всё это и мотивирует, и воспитывает, и обучает.

#### Наставничество

«Содержание процесса воспитания, причём, содержание не поверхностное, заключающееся в форматировании поведения, а содержание глубинное, сокровенное, сакральное имеет суть - питание так называемой «ОСИ ИНДИВИДУАЛЬНОСТИ»

(в-ось-питание), души, разума, сердца воспитанника; пробуждении его сердца и стремления к познанию себя, мира, других людей.

к.пс.наук Т.Д. Зинкевич-Евстигнеева

#### Современным школьникам, особенно подросткам интересны такие формы взаимодействия как

- групповое решение заданий,
- игра, соревнование,
- компьютерные технологии,
- работа с притчами и сказками,
- Самоанализ.

Эти технологии, а также приёмы личностной поддержки важно освоить педагогу.



#### Притча о крылатом учителе

- «Сидит старик у обочины и смотрит на дорогу. Видит: идёт человек, а за ним еле поспевает маленький мальчик. Человек остановился, велел ребёнку подать старику воды и хлеба из запасов.
- -Что ты тут делаешь, старик? спросил прохожий.
- -Жду тебя! ответил старик. тебе ведь доверили этого ребёнка на воспитание?
- Верно! удивился человек.
- Так бери с собой мудрость:

Если хочешь посадить человеку дерево, посади плодовое.

Если хочешь подарить человеку лошадь, подари лучшего скакуна.

Если тебе доверили ребёнка на воспитание, то верни его крылатым.

- Как я это сделаю, старик, если сам не умею летать? удивился человек.
- Тогда не бери мальчика на воспитание, сказал старик и устремил свой взор на небо.

Прошли годы.

Старик сидит на том же месте и смотрит в небо. Видит: летит мальчик, а за ним – его учитель.

Они опустились перед стариком и поклонились ему.

- Старик помнишь, ты велел мне вернуть мальчика крылатым? Я нашёл способ. Видишь, какие у него выросли крылья! — сказал учитель гордо.

Но старик дотронулся до крыльев учителя и сказал:

- Меня больше радуют твои пёрышки...

#### Как современному педагогу самому «стать крылатым и сделать крылатым того, кого он берёт на воспитание»?

• Развивать в себе: желание быть наставником, уважение к личности, её способностям и праву делать свой собственный выбор в жизни, умение слушать и принимать различные точки зрения, креативность и умение сопереживать (или эмоциональный интеллект).

#### ШЕСТЬ ШЛЯП МЫШЛЕНИЯ

Белая - факты, цифры





Желтая – позитивные стороны



Черная - негативные стороны



Красная - эмоции



Зеленая - творческий подход



Синяя - философский, обобщающий подход

Любой поддерживающий взрослый и заинтересованный педагог может использовать метод «Шести шляп», чтобы помочь ребёнку справиться с трудной ситуацией, организовать проектную работу, а также помочь САМОМУ СЕБЕ.

«Ребята (или имя), я предлагаю рассказать о том, что произошло (или обсудить будущий проект), используя методику «шести шляп».
 В каждой шляпе нужно будет рассказывать о ситуации с разных сторон. Это обычно помогает быстрее и лучше найти способ справиться с трудностями. Предлагаю начать с белой шляпы»

#### Белая шляпа

• это сбор фактов и цифр, безоценочная информация, статистика.

Задание: наденьте Белую шляпу и изложите только факты, последовательность событий стрессовой или конфликтной ситуации, или будущего проекта.

Взрослому важно озвучить резюме, структурировать его по схеме: «Я правильно тебя понял(а) ...

СНАЧАЛА → ПОТОМ ПРОИЗОШЛО (произойдёт) → ЗАТЕМ СЛУЧИЛОСЬ (будет) → И ТОГДА → ЭТИМ ВСЁ ЗАКОНЧИЛОСЬ (в итоге получим)»

#### Чёрная шляпа —

• критическое мышление

Задание: теперь наденьте чёрную шляпу. Пожалуйста, расскажите, что самое плохое в этой ситуации, самое неприятное для тебя (для проекта). Попробуйте посмотреть в будущее и сказать, какие самые плохие последствия этой ситуации могут быть. Что самое страшное может произойти? (Какие риски у проекта?)»

Взрослому важно по ходу рассказа составлять список последствий и резюмировать: «Итак, благодаря Черной шляпе мы узнали, что самое неприятное в этой ситуации — это... Кроме того, из-за того, что всё это произошло, может теперь быть так-то... Это очень важная информация. Будем её иметь в виду.

«Теперь можно снять Черную шляпу и надеть Красную»

#### Красная шляпа —

• это эмоциональное мышление

Задание: «В Красной шляпе говорят только о чувствах. Что ты чувствовал, когда всё происходило? (что вы чувствовали, когда думали о проекте, что вы испытаете, когда всё воплотится?)»

В этом случае взрослому поможет схема, составленная благодаря информации Белой шляпы. Положив схему последовательности событий перед ребёнком, взрослый расспрашивает о тех чувствах, которые были испытаны в микрособытиях, а затем в ситуации в целом. При этом, если воспитаннику не хватает словарного запаса для описания своих чувств, необходимо ему помочь в формулировках, а также называть обсуждаемые чувства общепринятыми терминами. Например: «То, о чем ты рассказываешь, похоже на чувство интереса (или обиду, или страх, или стыд, или удовольствие...). Обычно люди, когда чувствуют интерес, делают то-то и то-то, стремятся к тому-то».

«Теперь можно снять Красную шляпу и надеть Жёлтую»

#### Желтая шляпа —

• оптимистическое мышление.

Задание: «У любого события всегда есть положительная сторона. Теперь на тебе Желтая шляпа, она поможет тебе посмотреть на эту ситуацию с положительной стороны. Итак, а что хорошего для тебя и других в том, что произошло? (в том, что произойдёт благодаря проекту?)»

Когда ребёнок находится в состоянии конфликта, надеть Желтую шляпу очень сложно. Но правила игры есть правила игры. Здесь задача взрослого найти положительные стороны в создавшейся ситуации. Заканчивается работа с Желтой шляпой резюме взрослого: «Оказывается, не бывает ситуаций только плохих или только хороших. Даже когда всё вокруг темно, нужно вспомнить о Желтой шляпе и быстро её надеть. И тогда ты увидишь, что в любой ситуации есть что-то хорошее. Умение видеть это — очень важное качество. Это не значит, что мы надеваем так называемые «розовые очки». Мы надеваем Жёлтую шляпу и учим свой ум и душу видеть хорошее».

«Теперь полезно снять жёлтую шляпу и надеть зелёную»

#### Зелёная шляпа —

• это творческое, креативное мышление.

Задание: «Мы узнали о твоей ситуации (об этом проекте) многое, четыре шляпы помогли увидеть с разных сторон то, что произошло или произойдёт. Зелёная шляпа поможет нам творчески подойти к поиску конкретных шагов выхода из ситуации. Ты можешь просто применить креативное мышление и поискать варианты действий, а можешь ещё нарисовать ситуацию или отразить её в творческой деятельности (представить проект в картинках).

По окончании работы взрослый резюмирует:

«Посмотрите, стоило надеть Зелёную шляпу, как открылись творческие способности. Даже внешняя неприятность может раскрыть вдохновение. Главное, не терять чувство юмора и не забывать о Зелёной шляпе. Ты увидел такие шаги по изменению (по созданию) ситуации…».

«Теперь полезно снять зелёную шляпу и надеть последнюю - синюю»

#### Синяя шляпа—

• продуктивное управление процессом мышления

Задание: «Мы с тобой (вами) примерили почти все шляпы. Пока мы это делали, и моё, и твоё (ваше) состояние изменилось. Мы рассмотрели ситуацию с разных сторон, увидели и плохие, и хорошие моменты. Знаешь, а ведь такие ситуации, как наша, мудрые люди называют "жизненными уроками"? Да-да, каждая ситуация нас чему-то учит. Теперь ты надеваешь Синюю шляпу, и она поможет узнать, какой жизненный урок преподнесла тебе эта ситуация, и почему для твоей жизни будет важен этот опыт (почему для нас и окружающих будет полезен этот проект)».

Задача взрослого — отметить суть жизненного урока. Например, есть ситуации, которые учат терпению, состраданию, учат не отчаиваться, учат вовремя давать сдачи, учат дисциплине и ответственности. Определив, в чём заключался жизненный урок, важно проговорить с воспитанником, в каких жизненных ситуациях ему понадобится этот опыт. При работе с группой — проговорить личностную и общественную пользу проекта.

#### Завершение разговора

«Итак, мы использовали подарок старого Шляпника (существует притча о старом шляпнике и его шляпах, её можно читать, можно пересказывать вкратце). Согласитесь, это было непросто. Но теперь мы с тобой (с вами) знаем, что любое событие жизни нужно рассматривать с разных сторон. И только тогда можно извлечь из него пользу, жизненный урок. Так умные люди познают жизнь.

Скажи (скажите), пожалуйста, мы можем в жизни почаще использовать такой приём? Чем лично для тебя (для вас) это будет полезно?»

#### Методические рекомендации по использованию метода

- Порядок «примерки» шляп может изменяться в зависимости от ситуации. Ваша профессиональная интуиция поможет, если нужно, внести изменения в очерёдность надевания шляп.
- Безусловно, игра со шляпами подходит не только для конфликтных и других острых ситуаций. Она хороша для групповых дискуссий, в ситуациях, когда нужно рассмотреть и найти общее в разных точках зрения, а также при разработке социальных проектов.
- В разговоре о жизни на часах самовоспитания, на уроках общеобразовательного цикла можно разделиться на шесть подгрупп и распределить шляпы. После небольшого обсуждения докладчик «от каждой шляпы» представляет точку зрения группы.

Так формируется способность объективно оценивать явления окружающего мира, моделировать разнообразные ситуации и составлять прогноз их развития.

А без этих качеств успешная социальная адаптация будет затруднена.

### Метод «Шести шляп» для развития педагогической рефлексии и саморегуляции

- Проговаривание того, что произошло
- Оценка негативных последствий
- Называние чувств, выплеск напряжённости
- Поиск позитивных моментов того, что произошло
- Творческий подход в составлении плана выхода из ситуации
- Извлечение мудрости: чему ситуация меня научила? Изменение отношения к произошедшему.

#### План работы площадки

Дата	Мероприятие
29.05.2020	Знакомство с «Большими информационными играми». Методика проведения. Эффект
04.06.2020	Педагогический практикум: технологии «Педагогики приключений», технология проведения развивающей дискуссии, медиатехнологии.
???	Консультации по разработке идей, статей, мозговой штурм, «круглый стол» по обсуждению планов реализации проектов.

#### Результаты и продукты работы

- 1) результат к 18.06.2020.- разработка (или доработка) своей идеи по работе с подростками (сопровождение детских инициатив, волонтёрского движения и др.) на уровне: цели, плана реализации, оценки рисков.
- 2) результат к 30.06.2020- создание сборника идей, статей на тему работы со школьным самоуправлением, детскими инициативами, проекты воспитательной работы с классом (бесплатное размещение статей в этом сборнике)
- 3) результат (бессрочно) создание группы единомышленников по организации совместных мероприятий для школьников.